

FERNANDO IAZZETTA
(1966)

UNKA
(1986)

**para quarteto de percussão:
guiro, xilofone e marimba (2 executantes)**

aprox. : 4'00"

UNKA

quarteto de percussão
para guiro e teclados

Fernando Jazzetta
janeiro 1986

J = 88 - 92

Guiro

Xilofone

Marimba 1

Marimba 2

g. 3

xil.

mar. 1

mar. 2

5

xil.

mar. 1

mar. 2

©2005

UNKA

7 (A)

g. xil. mar. 1 mar. 2

mf

p sub.

p sub.

p sub.

ff

ff

ff

UNKA

13

g.

xil.

mar. 1

mar. 2

(B)

15

g.

xil.

mar. 1

mar. 2

17

g.

xil.

mar. 1

mar. 2

UNKA

19

g. *p sub.* *cresc.*

xil. *cresc.*

mar. 1

mar. 2 *cresc.*

21 (C)

g. *p*

xil.

mar. 1

mar. 2

23

g. *p*

xil.

mar. 1

mar. 2 *p*

UNKA

25

xil. *p*

mar. 1

mar. 2

27

g. *mfp*

xil. *mf* *p* *mf*

mar. 1 *mf* *p*

mar. 2 *mf* *p*

29

g. *f*

xil. *p* *mf* *f*

mar. 1 *mf* *f*

mar. 2 *mf* *p* *f*

UNKA

31

g. xil. mar. 1 mar. 2

(D)

33

g. xil. mar. 1 mar. 2

35

g. xil. mar. 1 mar. 2

UNKA

37 **Meno Mosso**

39

41

UNKA

43 **E** **Tempo Primo**

44 **Tempo Primo**

45

47

UNKA

49

xil. *mp*

mar. 1 *mp*

mar. 2 *f*

51

xil. *p*

mar. 1 *p*

mar. 2 *6*

53

xil.

mar. 1

mar. 2 *Glissando ralentando*

UNKA

55

g. *p*

xil. *p*

mar. 1 *p*

mar. 2 *p*

57 (F)

g. *ff*

xil. *ff*

mar. 1 *ff*

mar. 2 *ff*

59

g. *ff*

xil. *ff*

mar. 1 *ff*

mar. 2 *ff*

UNKA

61 (G)

xil. *mp*

mar. 1

mar. 2 *mp*

63

f 5

xil.

mar. 1 *f*

mar. 2

65

p sub.

f 3

xil.

mar. 1

mar. 2

UNKA

67

g.

xil.

mar. 1

mar. 2

69

g.

xil.

mar. 1

mar. 2

71 (H)

g.

xil.

mar. 1

mar. 2

UNKA

73

g. *mf*

xil.

mar. 1 *mp*

mar. 2

75

g. *ff*

xil.

mar. 1

mar. 2

77

g.

xil.

mar. 1

mar. 2

UNKA

79

g. *mp*

xil. *pp ff*

mar. 1 *p pp ff*

mar. 2 *p pp ff*

81

g. *f*

xil. *f*

mar. 1 *f*

mar. 2 *f*

83

g. *—*

xil. *—*

mar. 1 *—*

mar. 2 *—*